

Số: /KH-UBND

Bình Định, ngày tháng năm 2022

## KẾ HOẠCH

### Thực hiện Chương trình Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị di sản văn hóa Việt Nam giai đoạn 2021 - 2025 trên địa bàn tỉnh

Thực hiện Quyết định số 1230/QĐ-TTg ngày 15 tháng 7 năm 2021 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Chương trình Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị di sản văn hóa Việt Nam, giai đoạn 2021 - 2025; UBND tỉnh ban hành Kế hoạch thực hiện Chương trình trên địa bàn tỉnh, cụ thể như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

##### 1. Mục đích

Bảo tồn và phát huy giá trị các di sản, công trình có giá trị tiêu biểu của tỉnh; có ý nghĩa chính trị, lịch sử, văn hóa, truyền thống đặc sắc của địa phương để góp phần xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam vì sự phát triển bền vững đất nước.

##### 2. Yêu cầu

Việc thực hiện Kế hoạch bảo đảm tính thiết thực, hiệu quả trong việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa tiêu biểu của tỉnh. Quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch phải tuân thủ các quy định về quản lý nhà nước trên lĩnh vực di sản văn hóa và các quy định pháp luật liên quan.

#### II. NỘI DUNG THỰC HIỆN

##### 1. Nhiệm vụ chủ yếu

###### a) Tu bổ, tôn tạo, phát huy giá trị di tích

- Di tích quốc gia đặc biệt:

+ Di tích Khu Đền thờ Tây Sơn tam kiệt: Tiếp tục thực hiện Quy hoạch bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích (thực hiện dự án mở rộng, nâng cấp Bảo tàng Quang Trung và phục dựng cảnh quan Giã Sơn kết nối với cảnh quan Bảo tàng Quang Trung).

+ Di tích Tháp Dương Long: Thực hiện Quy hoạch bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích (tu bổ, tôn tạo, phát huy giá trị di tích); xây dựng cơ sở hạ tầng khuôn viên xung quanh, khu trưng bày các hiện vật được phát hiện qua các đợt khai quật khảo cổ; khai thác, phát huy giá trị di tích gắn kết với phục vụ phát triển du lịch.

- Di tích lịch sử - văn hóa, kiến trúc nghệ thuật cấp quốc gia:

+ Đầu tư xây dựng mới Đền thờ Võ Văn Dũng theo Kế hoạch đã được phê duyệt.

+ Thực hiện dự án tu bổ, tôn tạo và phát huy giá trị di tích Tháp Bánh Ít: Xây dựng các hạng mục hạ tầng kỹ thuật, nhà vệ sinh, khu trưng bày và đón tiếp khách; triển khai các hoạt động dịch vụ để phục vụ du khách tham quan.

+ Thực hiện dự án bảo quản, tu bổ, tôn tạo di tích Tháp Bình Lâm: Mở rộng khuôn viên, đầu tư xây dựng cơ sở hạ tầng, hệ thống cây xanh tạo cảnh quan môi trường khuôn viên di tích; thực hiện khai thác, phát huy giá trị di tích.

+ Thực hiện dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích Tháp Thủ Thiện: Chống xuống cấp, tu bổ di tích.

+ Thực hiện dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích Tháp Phú Lộc: Chống xuống cấp cấp bách, tu bổ di tích.

+ Thực hiện dự án bảo quản, tu bổ, phát huy giá trị di tích Tháp Cảnh Tiên: Tu bổ, nâng cấp cơ sở hạ tầng.

+ Thực hiện dự án tôn tạo, phát huy giá trị di tích Tháp Bình Lâm: Triển khai thực hiện quy hoạch, mở rộng khuôn viên di tích.

+ Thực hiện quy hoạch di tích; dự án bảo quản, tu bổ, tôn tạo di tích Thành Hoàng Đế: Tu bổ, chống xuống cấp Tử cấm thành; đầu tư xây dựng các hạng mục bảo quản, khai thác, phát huy giá trị di tích (xây dựng Khu đền thờ Thái Đức - Nguyễn Nhạc), phục hồi Đàn Nam Giao, khuôn viên trưng bày bổ sung và mở các hoạt động dịch vụ phục vụ du khách tham quan.

+ Lập quy hoạch di tích; thực hiện dự án bảo quản, tôn tạo di tích Thành Cha: Xây dựng các hạng mục bảo quản, khai thác, phát huy giá trị di tích phục vụ du khách tham quan.

+ Lập quy hoạch di tích; thực hiện dự án bảo quản, tôn tạo di tích khảo cổ Khu lò gốm cổ Gò Sành: Xây dựng các hạng mục bảo quản, khai thác, phát huy giá trị di tích phục vụ du khách tham quan.

+ Lập quy hoạch di tích Khu căn cứ Núi Bà; thực hiện quy hoạch khu vực bảo vệ cảnh quan môi trường, bảo quản, tôn tạo cảnh quan 22 điểm di tích.

+ Lập quy hoạch di tích Căn cứ địa nghĩa quân Tây Sơn (Vườn Cam Nguyễn Huệ); thực hiện quy hoạch khu vực bảo vệ cảnh quan môi trường, tôn tạo di tích gắn kết với quy hoạch phát triển du lịch sinh thái Vĩnh Sơn huyện Vĩnh Thạnh.

+ Lập quy hoạch danh thắng Ghềnh Ráng; thực hiện quy hoạch bảo vệ cảnh quan môi trường, phát huy giá trị danh thắng gắn kết với phục vụ phát triển kinh tế du lịch.

+ Lập quy hoạch di tích; thực hiện quy hoạch bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích Mộ Đào Tân: Xây dựng các hạng mục bảo quản, tôn tạo, phát huy giá trị di tích phục vụ du khách tham quan.

- *Di tích cách mạng, kháng chiến cấp quốc gia:*

+ Tiếp tục thực hiện tôn tạo các hạng mục khai thác sử dụng di tích Chiến thắng Đèo Nhông - Dương Liễu, huyện Phù Mỹ theo Kế hoạch đã được duyệt.

+ Đầu tư tu bổ, chống xuống cấp di tích Nhà tù số 9 đường Đào Duy Từ, thành phố Quy Nhơn: Sửa chữa, phục dựng, tái hiện lại cơ sở (các hiện vật, trang thiết bị của Nhà tù) và trưng bày bổ sung tại di tích.

+ Thực hiện tôn tạo các hạng mục khai thác sử dụng, phát huy giá trị di tích Vụ thẩm sát Gò Dài, huyện Tây Sơn.

- *Di tích lịch sử - văn hóa cấp tỉnh:*

+ Đầu tư tôn tạo di tích Mộ Võ Xán xã Bình Hòa, huyện Tây Sơn.

+ Đầu tư tu bổ, tôn tạo di tích Đền thờ Văn Phong xã Tây An, huyện Tây Sơn.

+ Thực hiện bảo quản, phục hồi, tôn tạo, phát huy giá trị di tích Chiến thắng Thuận Hạnh, huyện Tây Sơn.

+ Đầu tư tu bổ, tôn tạo một số di tích lịch sử - văn hóa tiêu biểu theo đề xuất của địa phương: Nơi thành lập Chi bộ Cửu Lợi, Nơi thành lập Chi bộ Chính Nghĩa, Cột cờ Thành Bình Định, Đình làng Vinh Thạnh, Gò Kho...

#### ***b) Thực hiện dự án xây dựng mới Bảo tàng tỉnh***

Tổ chức thi tuyển quốc tế để lựa chọn phương án kiến trúc công trình, đầu tư xây dựng mới Bảo tàng tỉnh theo phương án thiết kế được phê duyệt; đầu tư xây dựng hệ thống trưng bày, hệ thống kho bảo quản hiện vật, trang thiết bị tiên tiến, hiện đại, kết hợp các dịch vụ chuyên môn phục vụ du khách tham quan, nghiên cứu.

#### ***c) Bảo vệ và phát huy giá trị các di sản văn hóa phi vật thể, di sản tư liệu có giá trị tiêu biểu***

- Thực hiện cam kết của Chính phủ đối với di sản văn hóa phi vật thể Nghệ thuật Bài chòi đã được UNESCO ghi danh là di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

- Thực hiện Chương trình - Dự án Liên hoan quốc tế Nghệ thuật Bài chòi dân gian với các loại hình nghệ thuật dân gian tương đồng trên thế giới.

- Thực hiện Chương trình - Dự án Phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể, di sản tư liệu gắn với phục vụ phát triển kinh tế du lịch cộng đồng tại một số địa phương trên địa bàn tỉnh.

- Tổng kiểm kê di sản văn hóa toàn tỉnh, lập danh mục di sản tư liệu theo địa giới hành chính; tập trung sưu tầm, xác định danh mục các di sản tư liệu tiêu biểu quốc gia đặc biệt quan trọng và cần được lưu giữ, phát huy giá trị.

- Phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng Hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể Võ cổ truyền Bình Định trình UNESCO ghi danh vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

- Quy hoạch, đầu tư xây dựng Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định, nơi thực hành, truyền dạy di sản văn hóa phi vật thể Võ cổ truyền Bình Định.

- Tiếp tục nghiên cứu, lập 03 Hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể có giá trị tiêu biểu trên địa bàn tỉnh, trình Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ghi danh vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia.

- Tổ chức các lớp truyền dạy, thực hành di sản văn hóa phi vật thể trong cộng đồng. Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị các làng truyền thống tiêu biểu, gắn kết với phát triển kinh tế du lịch.

#### ***d) Triển khai ứng dụng công nghệ thông tin trong di sản văn hóa***

- Ứng dụng chương trình GIS (Hệ thống thông tin địa lý) để xây dựng Bản đồ di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh trên địa bàn tỉnh. Xây dựng bản đồ nền tỷ lệ 1/25.000 đánh dấu các điểm di tích, danh thắng, trong đó mỗi điểm có chứa các file hình ảnh, đoạn phim đặc tả về di tích, danh thắng. Sử dụng máy đo tọa độ, sử dụng phần mềm định vị từ vệ tinh (GPS), tiến hành quay phim và chụp ảnh hệ thống di tích, danh thắng đã được xếp hạng, xử lý làm cơ sở dữ liệu đưa vào bản đồ GIS.

- Lập trang thông tin điện tử quảng bá hệ thống di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh tỉnh Bình Định nhằm mục đích cung cấp và cập nhật thường xuyên các thông tin liên quan đến di tích, danh thắng cho Nhân dân và du khách. Đồng thời tích hợp nhiều ngôn ngữ, bao gồm tiếng Việt, Anh, Pháp, Trung Quốc, Nhật Bản để tạo điều kiện thuận lợi cho các tổ chức, cá nhân trong và ngoài nước khai thác, sử dụng, góp phần tuyên truyền, quảng bá di tích.

- Lập phần mềm tra cứu tại Bảo tàng tỉnh, Bảo tàng Quang Trung tích hợp trên màn hình cảm ứng giúp việc tra cứu dễ dàng qua các thao tác trực tiếp trên màn hình, khách tham quan dễ dàng tìm hiểu các thông tin tại Bảo tàng và các thông tin chưa trưng bày tại hệ thống trưng bày của Bảo tàng.

- Lắp dựng màn hình quảng bá vẻ đẹp, độc đáo của Tháp Dương Long - di tích quốc gia đặc biệt và di tích Tháp Bánh Ít “1001 công trình kiến trúc phải đến trong cuộc đời” bằng công nghệ ánh sáng 3D Mapping hiện đại.

- Xây dựng và đưa vào triển khai ứng dụng tham quan 3D các di tích tiêu biểu có không gian rộng lớn trên website như: Tháp Dương Long, Thành Hoàng Đế...

#### ***đ) Nâng cao chất lượng nguồn nhân lực di sản văn hóa***

- Tổ chức, cử cán bộ tham gia các lớp bồi dưỡng, tập huấn nâng cao năng lực, trình độ chuyên môn, kỹ năng, nghiệp vụ cho nguồn nhân lực di sản văn hóa trong tỉnh, đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới. Bổ sung, nâng cao chất lượng đội ngũ thuyết minh viên phục vụ tại các di tích, danh thắng, công trình tiêu biểu.

- Biên soạn tài liệu hướng dẫn, giới thiệu di tích, danh thắng với nội dung, hình thức đáp ứng nhu cầu thông tin cho du khách tham quan.

- Hội thảo Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị di sản văn hóa Bình Định gắn kết với phục vụ phát triển kinh tế du lịch.

***e) Tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá di sản văn hóa ở trong và ngoài nước***

- Phối hợp với các tỉnh, thành miền Trung tổ chức Liên hoan Nghệ thuật Bài chòi dân gian; lồng ghép trong chương trình các kỳ liên hoan, lễ hội văn hóa - du lịch của các tỉnh, thành nhằm quảng bá giá trị di sản văn hóa phi vật thể Nghệ thuật Bài chòi đến du khách trong nước và quốc tế.

- Phối hợp, liên kết với các bảo tàng quốc gia, bảo tàng các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương và bảo tàng nước ngoài tổ chức trưng bày, triển lãm giới thiệu các sưu tập cổ vật, bảo vật quốc gia của tỉnh đến với du khách trong và ngoài nước.

- Phối hợp với các tỉnh, thành miền Trung có di sản văn hóa Chăm xây dựng các chương trình du lịch qua các vùng văn hóa Chăm, về thăm di tích văn hóa Chăm, làng Chăm, tham gia lễ hội truyền thống văn hóa Chăm... nhằm đưa văn hóa Chăm trở thành sản phẩm du lịch của Bình Định. Kết hợp khai thác loại hình du lịch văn hóa Chăm với các loại hình du lịch văn hóa trên địa bàn tỉnh như: Du lịch biển đảo, làng nghề truyền thống, làng hát bội cổ truyền, làng võ cổ truyền, hội bài chòi dân gian,...

- Duy trì tổ chức Liên hoan Quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam định kỳ 3 năm/lần, thu hút các đoàn võ thuật trong nước và quốc tế tham gia, góp phần bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Võ cổ truyền Bình Định nói riêng và Võ cổ truyền Việt Nam nói chung. Tổ chức Chương trình đêm võ đài Bình Định, giải võ cổ truyền các võ đường và giải cúp Hoàng đế Quang Trung định kỳ.

- Thực hiện có hiệu quả công tác tuyên truyền, phối hợp với các cơ quan thông tấn báo chí Trung ương và tỉnh nhằm tuyên truyền, quảng bá giá trị di sản văn hóa tiêu biểu của tỉnh. Tập trung giới thiệu rộng rãi các di sản văn hóa cho du khách trong và ngoài nước thông qua ấn phẩm quảng cáo, tập gấp, sách hướng dẫn, mạng internet, các cuộc hội chợ, triển lãm...

## **2. Giải pháp thực hiện**

### ***a) Phổ biến, nâng cao nhận thức, pháp luật về di sản văn hóa***

- Tăng cường tập huấn, phổ biến các văn bản quy phạm pháp luật về bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa, nhất là trên các phương tiện thông tin đại chúng.

- Tổ chức các chương trình, hoạt động tương tác, xã hội hóa trong công tác truyền thông để nâng cao nhận thức, ý thức chấp hành pháp luật về bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa.

- Xây dựng chương trình, kế hoạch phối hợp với các cơ quan thông tấn báo chí đẩy mạnh tuyên truyền, xây dựng chuyên mục về Kế hoạch này trên Cổng thông tin điện tử UBND tỉnh, Trang thông tin điện tử Sở Văn hóa và Thể thao về kết quả thực hiện Kế hoạch; đồng thời huy động sự đóng góp, hỗ trợ của các tổ chức trong và ngoài nước cho hoạt động bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa.

### ***b) Đẩy mạnh xã hội hóa nguồn lực thực hiện Kế hoạch***

- Huy động sự quan tâm, ủng hộ của các tổ chức, cá nhân và xã hội đối với hoạt động bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa để tranh thủ nguồn lực thực hiện các nhiệm vụ của Kế hoạch.

- Đối với các nhiệm vụ của Kế hoạch, các đối tượng được hưởng lợi tham gia đóng góp dưới các hình thức:

+ Khuyến khích liên doanh, liên kết với các tổ chức, đơn vị, doanh nghiệp ở trong và ngoài nước trong việc đầu tư cho hoạt động bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa.

+ Vận động sự hỗ trợ của các tổ chức quốc tế về bảo tồn di sản văn hóa nhằm đa dạng hóa các nguồn lực thực hiện Kế hoạch thông qua các dự án bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa, trao đổi chuyên gia, giảng viên, kỹ thuật viên, chia sẻ kinh nghiệm và hỗ trợ đào tạo, bồi dưỡng nhân lực về di sản văn hóa.

### ***c) Cơ chế phân bổ nguồn lực***

- Căn cứ nhiệm vụ chủ yếu của Kế hoạch và thực trạng của di sản, dự toán kinh phí hằng năm của địa phương, Sở Văn hóa và Thể thao phối hợp Sở Tài chính báo cáo UBND tỉnh đưa vào kế hoạch, phân bổ kinh phí cho từng nhiệm vụ chi thường xuyên của tỉnh phù hợp với nhiệm vụ được giao; trình Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa vào kế hoạch, phương án phân bổ kinh phí cho từng nhiệm vụ phù hợp với mục tiêu, nhiệm vụ được giao, gửi Bộ Tài chính để tổng hợp trình cấp có thẩm quyền quyết định theo quy định của Luật Ngân sách nhà nước.

- Đối với các dự án đầu tư do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quản lý, thực hiện thủ tục đầu tư theo quy định gửi Bộ Kế hoạch và Đầu tư; dự án đầu tư do tỉnh quản lý, thực hiện thủ tục đầu tư theo quy định, gửi Sở Kế hoạch và Đầu tư để tổng hợp chung, báo cáo cấp có thẩm quyền theo quy định của pháp luật về đầu tư công.

### ***d) Cơ chế quản lý, giám sát sử dụng nguồn lực***

- Quản lý việc triển khai và chịu trách nhiệm xây dựng nội dung Kế hoạch do Sở Văn hóa và Thể thao làm đầu mối; hằng năm, chủ trì, phối hợp với các địa phương, đơn vị liên quan rà soát đề xuất danh mục di sản cần được tu bổ, tôn tạo, khai thác sử dụng, các nội dung nhiệm vụ của Kế hoạch; xây dựng chương trình, dự án, kế hoạch, kinh phí bảo đảm phù hợp với Kế hoạch này, phù hợp với khả năng cân đối ngân sách và khả năng thu hút các nguồn lực; theo dõi và chịu trách nhiệm về số liệu, tiến độ thực hiện, nội dung báo cáo định kỳ, đột xuất về các dự án, chương trình, nhiệm vụ của Kế hoạch.

- Tăng cường kiểm tra, thanh tra, kiểm soát việc thực hiện tiến độ triển khai các nhiệm vụ; huy động sự tham gia, đóng góp, giám sát của xã hội trong việc thực hiện Kế hoạch. Ngăn chặn kịp thời những biểu hiện tiêu cực, thất thoát, lãng phí nguồn vốn được cấp.

- Tăng cường tập huấn và hướng dẫn địa phương, đơn vị liên quan thực hiện các nhiệm vụ của Kế hoạch.

### ***d) Đẩy mạnh hợp tác quốc tế***

Vận động sự hỗ trợ của các tổ chức quốc tế về bảo tồn di sản văn hóa để tăng cường nguồn lực và trao đổi kinh nghiệm; nghiên cứu, trao đổi, học tập kinh nghiệm của các tỉnh, thành, các quốc gia, các tổ chức quốc tế có kinh nghiệm trong hoạt động bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa.

## **III. KINH PHÍ THỰC HIỆN**

Kinh phí thực hiện Kế hoạch được bố trí từ nguồn ngân sách nhà nước (ngân sách Trung ương, ngân sách tỉnh, ngân sách địa phương) phù hợp với khả năng cân đối của ngân sách nhà nước theo quy định của Luật Ngân sách nhà nước và quy định của pháp luật về đầu tư công; nguồn đầu tư, tài trợ từ các doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân, cộng đồng và các nguồn kinh phí hợp pháp khác; trong đó, đề nghị nguồn ngân sách Trung ương, ngân sách tỉnh bố trí thực hiện những nhiệm vụ sau:

1. Đề nghị Trung ương hỗ trợ, bố trí nguồn vốn đầu tư phát triển và vốn ngân sách sự nghiệp để triển khai thực hiện: Liên hoan quốc tế Quảng bá Nghệ thuật Bài chòi dân gian với các loại hình nghệ thuật dân gian tương đồng trên thế giới, dự kiến tổ chức năm 2023; dự án tu bổ, tôn tạo di tích quốc gia đặc biệt Tháp Dương Long; dự án tu bổ, tôn tạo, phát huy giá trị di tích Thành Hoàng Đế; tu bổ, tôn tạo di tích cách mạng - kháng chiến Nhà tù số 9 đường Đào Duy Từ; tu bổ, tôn tạo di tích Tháp Thủ Thiện; tu bổ cấp thiết, chống xuống cấp di tích Tháp Phú Lộc; hỗ trợ xây dựng hệ thống trưng bày hiện đại, hệ thống kho bảo quản và trang thiết bị phục vụ hoạt động của Bảo tàng tỉnh Bình Định; dự án lập hồ sơ khoa học Võ cổ truyền Bình Định trình UNESCO ghi danh là di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

2. Nguồn vốn ngân sách tỉnh bố trí để triển khai thực hiện các nhiệm vụ: Các hạng mục còn lại thuộc dự án nâng cấp và mở rộng Bảo tàng Quang Trung; tôn tạo di tích Tháp Bánh Ít; tôn tạo di tích Tháp Bình Lâm; xây dựng mới Đền thờ Võ Văn Dũng; hỗ trợ tôn tạo di tích Chiến thắng Đèo Nhông - Dương Liễu theo quy định; đầu tư xây dựng mới Bảo tàng tỉnh; các nhiệm vụ, dự án, bảo vệ và phát huy giá trị các di sản văn hóa phi vật thể, di sản tư liệu; triển khai ứng dụng công nghệ thông tin; đào tạo, bồi dưỡng nâng cao chất lượng nguồn nhân lực về di sản văn hóa; tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá di sản văn hóa theo phân cấp ngân sách hiện hành.

3. Nguồn vốn ngân sách địa phương bố trí đầu tư tu bổ, tôn tạo một số di tích cấp tỉnh theo đề xuất của các địa phương.

## **IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Sở Văn hóa và Thể thao**

a) Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành và UBND các huyện, thị xã, thành phố liên quan tổ chức thực hiện và chịu trách nhiệm về tiến độ thực hiện, kết quả

và hiệu quả của Kế hoạch; báo cáo định kỳ, đột xuất và tổng kết việc thực hiện Kế hoạch này, báo cáo Chủ tịch UBND tỉnh.

b) Chủ trì, phối hợp với các cơ quan liên quan tổ chức đánh giá, quyết định lựa chọn các di sản, di tích ưu tiên đầu tư tu bổ, tôn tạo thuộc phạm vi thực hiện của Kế hoạch và chịu trách nhiệm toàn diện về tính chính xác, cấp thiết của các di tích được lựa chọn đầu tư tu bổ, tôn tạo.

c) Thẩm định theo thẩm quyền, trình cấp có thẩm quyền phê duyệt các dự án thành phần được thành lập để thực hiện Kế hoạch; chủ trì xây dựng kế hoạch chi tiết hằng năm, hướng dẫn tổ chức thực hiện Kế hoạch.

d) Hằng năm, chủ trì, phối hợp với các địa phương, đơn vị liên quan lập dự án thực hiện các nhiệm vụ, nhu cầu kinh phí và đề xuất các nội dung để thực hiện Kế hoạch này, gửi Sở Kế hoạch và Đầu tư, Sở Tài chính.

đ) Đôn đốc, kiểm tra, giám sát tình hình thực hiện Kế hoạch của các địa phương, đơn vị liên quan; hướng dẫn báo cáo định kỳ, đột xuất về tình hình triển khai thực hiện Kế hoạch hằng năm theo quy định.

## **2. Sở Kế hoạch và Đầu tư**

Chủ trì, phối hợp với Sở Tài chính, Sở Văn hóa và Thể thao và các sở, ngành, địa phương liên quan cân đối nguồn vốn đầu tư phát triển của Trung ương và của tỉnh cho các dự án thực hiện Kế hoạch theo quy định của pháp luật về đầu tư công.

## **3. Sở Tài chính**

a) Căn cứ theo quy định của Luật Ngân sách nhà nước, Sở Tài chính phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, các sở, ngành, địa phương liên quan lập dự toán, xây dựng định mức cho các hoạt động để triển khai thực hiện Kế hoạch theo quy định, phù hợp với khả năng cân đối ngân sách của tỉnh.

b) Hướng dẫn quản lý tài chính, sử dụng nguồn kinh phí thực hiện.

## **4. Sở Thông tin và Truyền thông**

a) Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan báo chí, Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao các huyện, thị xã, thành phố tăng cường tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá di sản văn hóa để nâng cao nhận thức của xã hội về bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa.

b) Tham mưu áp dụng các tiêu chuẩn, quy chuẩn kỹ thuật quốc gia về ứng dụng và phát triển công nghệ số trong lĩnh vực di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh.

## **5. Sở Du lịch**

a) Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành, địa phương, tổ chức, cá nhân liên quan khai thác, sử dụng di sản văn hóa phục vụ du khách, phát triển du lịch; xây dựng sản phẩm du lịch đặc thù gắn kết với di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh.

b) Phối hợp với các cơ quan, tổ chức liên quan đẩy mạnh tuyên truyền, quảng bá giới thiệu sản phẩm đặc thù về di sản văn hóa tại các sự kiện văn hóa - du lịch trong và ngoài nước.



## 6. Các sở, ngành, cơ quan liên quan

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao và các địa phương xây dựng kế hoạch thực hiện thống nhất và lồng ghép nội dung hoạt động của Kế hoạch với các chương trình, dự án liên quan.

## 7. UBND các huyện, thị xã, thành phố

a) Xây dựng kế hoạch, dự toán chi tiết hàng năm và bố trí ngân sách theo phân cấp quản lý để thực hiện Kế hoạch tại địa phương; gửi Sở Văn hóa và Thể thao, Sở Tài chính để tổng hợp, theo dõi; báo cáo định kỳ, đột xuất tại địa phương về việc thực hiện Kế hoạch gửi Sở Văn hóa và Thể thao để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh.

b) Thực hiện trình tự, thủ tục đầu tư dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích do địa phương quản lý theo quy định của pháp luật về đầu tư công, gửi Sở Kế hoạch và Đầu tư để tổng hợp chung, gửi Sở Văn hóa và Thể thao để quản lý.

c) Chịu trách nhiệm về việc sử dụng kinh phí đúng nhiệm vụ, đối tượng có hiệu quả, không để thất thoát và chịu trách nhiệm về việc không thực hiện được nhiệm vụ của Kế hoạch trên địa bàn.

d) Tổ chức kiểm tra, giám sát việc thực hiện Kế hoạch tại cơ sở, kịp thời báo cáo cơ quan có thẩm quyền xử lý nghiêm đối với các trường hợp để thất thoát kinh phí của Kế hoạch.

đ) Chủ động huy động các nguồn vốn hợp pháp khác để thực hiện Kế hoạch tại địa phương.

e) Chỉ đạo các đơn vị truyền thông ở địa phương có chuyên trang, chuyên mục tuyên truyền về nội dung Kế hoạch; nâng cao nhận thức về công tác bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa truyền thống của dân tộc.

Trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch, nếu có vấn đề phát sinh, vướng mắc; các sở, ngành, địa phương, đơn vị phản ánh về Sở Văn hóa và Thể thao để tổng hợp báo cáo UBND tỉnh xem xét điều chỉnh, bổ sung cho phù hợp./.

### **Nơi nhận:**

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (báo cáo);
- Chủ tịch, các Phó CT UBND tỉnh;
- Các sở, ngành, đơn vị liên quan;
- UBND các huyện, TX, TP;
- CVP, PVP VX;
- Lưu: VT, K1.

**KT. CHỦ TỊCH  
PHÓ CHỦ TỊCH**

**Lâm Hải Giang**